

# 國立屏東大學

文化發展學士學位學程原住民專班

專題製作課程作業手冊



## 目錄

專題製作課程修課暨評分規則.....	錯誤! 尚未定義書籤。
「專題製作」課程時程表.....	3
專題製作申請表.....	4
專題製作異動申請表.....	6
專題製作成果報告寫作及說明.....	8
專題製作成果發表成果報告寫作及說明.....	9
「專題製作」發表評論紀錄表.....	11

# 國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班專題製作課程修課暨評分規則

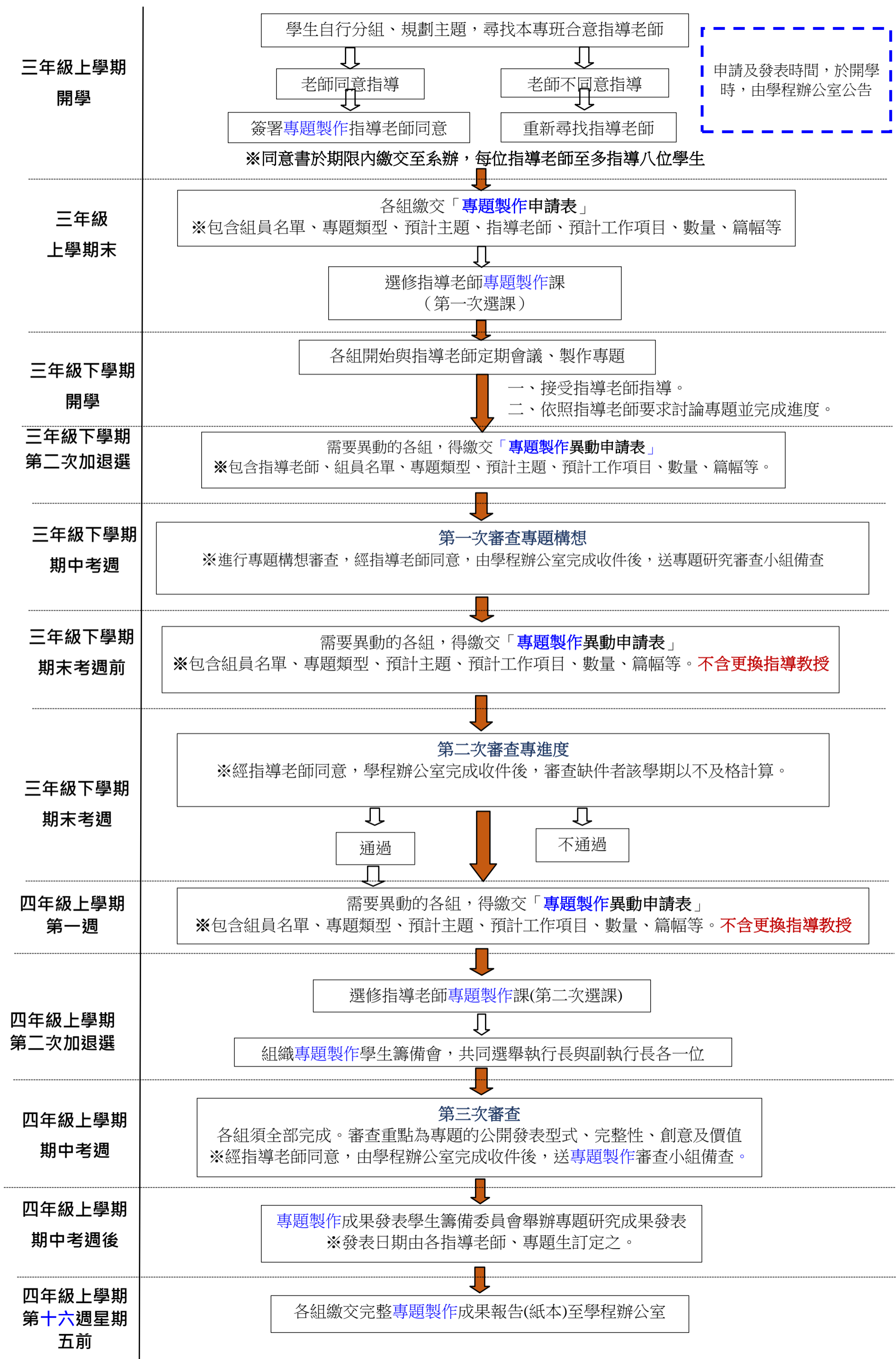
110年1月5日本學程專班109學年度第1學期第3次學程事務會議通過  
111年3月23日本學程專班110學年度第2學期第1次學程事務會議修正通過  
112年6月20日本學程專班111學年度第2學期第4次學程事務會議修正通過

- 一、為使本專班教師指導**專題製作**課程評分方式有共同之依據，並完善課程成果檢核，訂定本校文化發展學士學位學程原住民專班(以下簡稱本專班) **專題製作**課程修課暨評分規則(以下簡稱本規則)。
- 二、**專題製作**可分為三大類，創作組，企劃組，論文組，於**專題製作**課程申請表中註明類別。
- 三、學生進行**專題製作**，採個人或小組方式進行，惟每一小組人數以不超過三人為原則。每位專任教師指導至多八人。
- 四、本專班學生於三年級第一學期時，填具**專題製作**申請書，經指導教授簽名後，送交專班辦公室。申請及發表時間由專班辦公室公告之。
- 五、**專題製作**指導教授以本專班專任(案)教師擔任為原則，惟經系主任同意後，得由外系具博士學位或助理教授以上者擔任之。
- 六、本專班組成**專題製作**審查小組，小組成員包括學程主任、本專班專任(案)教師，審查成績優良之作品，由本專班予以獎勵。
- 七、**專題製作**內容須與原住民研究有關，每種類型的詳細要求如工作項目、數量、篇幅、長度等由指導老師同意後，送**專題製作**審查小組備查。
- 八、第一次審查時間於三年級第二學期期中考週進行專題構想審查，經指導老師同意，由學程辦公室完成收件後，送**專題製作**審查小組備查。第二次審查於期末考週進行專題進度審查，經指導老師同意，學程辦公室完成收件後，審查缺件者該學期以不及格計算。第三次審查為專題成果審查(四年級第一學期期中考週)，經指導老師同意，由學程辦公室完成收件後，送**專題製作**審查小組備查。
- 九、專題成果審查通過後，學生需於四年級第一學期結束前完成**專題製作**成果發表，未完成發表者，視為該課程未通過。
- 十、成果發表係指於公開場合以口頭形式、海報形式、創作形式等發表者，對於發表形式如有疑義，須提交學程事務委員會解釋。
- 十一、專題異動申請可於三年級第二學期最後一次加退選前、第二次審查前及第三次審查前提出，
- 十二、學生應自行組織**專題製作**學生籌備會，共同選舉執行長與副執行長各一位，由籌備會成員自行進行成果發表形式，地點選定，收支辦法與相關事務分工。
- 十三、各組需繳交**專題製作**成果報告，所有成果報告將保存在專班辦公室供學生與教師參考。專班辦公室可部分使用成果報告內容，作為招生、宣傳、成果展示等非營利使用。
- 十四、本規則如有未盡事宜，悉學程事務會議所做之決議辦理。
- 十五、本規則經學程事務會議通過，陳請校長核定後公布實施；修正時亦同。

本規章負責單位：文化發展學士學位學程原住民專班

# 國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

## 「專題製作」課程時程表



# 國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

## 專題製作申請表

編號：		
組長		學號：
Email		手機：
組員		學號：
Email		手機：
組員		學號：
Email		手機：
類型	<input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組	
主題類別	<input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃（含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查） <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理（含休閒產業經營、遊程設計等） <input type="checkbox"/> 南島文化產品（含創作、設計、企劃） <input type="checkbox"/> 民族語言與教育（含課程發展、教學策略等） <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他：（必須找到願意指導的老師，而且必須經過專題研究審查小組同意）_____	
預定主題		
預計工作項目、數量、篇幅、長度等		
指導老師簽名		
共同指導老師簽名		

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日（本表必須於三年級第一學期學期結束前繳交到專班辦公室）



國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

專題製作異動申請表

編號：			
原組長		新組長	學號：
原組員		新組員	學號：
原組員		新組員	學號：
原專題類型： <input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組		新專題類型 <input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組	
原主題類別： <input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃（含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查） <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理（含休閒產業經營、遊程設計等） <input type="checkbox"/> 南島文化產品（含創作、設計、企劃） <input type="checkbox"/> 民族語言與教育（含課程發展、教學策略等） <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他：（必須找到願意指導的老師，而且必須經過專題研究審查小組同意）_____		新主題類別： <input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃（含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查） <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理（含休閒產業經營、遊程設計等） <input type="checkbox"/> 南島文化產品（含創作、設計、企劃） <input type="checkbox"/> 民族語言與教育（含課程發展、教學策略等） <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他：（必須找到願意指導的老師，而且必須經過專題研究審查小組同意）_____	
原訂主題：		新主題：	
原預計工作項目、數量、篇幅、長度：		新預計工作項目、數量、篇幅、長度等：	
原指導老師簽名		新指導老師簽名	
原共同指導老師簽名		新共同指導老師簽名	

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日





# 專題製作成果報告寫作及說明

封面

目錄

專題製作報告本文

檢討與心得

過程中印象最深刻的事

針對專題製作整體檢討

專題製作對自己最重要的影響？

對未來學弟妹專題製作的建議

完整報告需於四年級第一學期末前繳交至學程辦公室，包含紙本一份、電子檔一份、以及音檔、影片檔的精華版電子檔。

# 專題製作成果發表成果報告寫作及說明

(專題研究學生籌備會撰寫)

封面

目錄

專題製作成果發表主題

評論紀錄表

專題製作成果發表規劃與設計

展覽成果(包括圖片與照片)

檢討與心得

    針對專題製作成果發表整體檢討

    對未來學弟妹專題製作成果發表的建議

完整報告需於四年級第一學期末前繳交至學程辦公室，包含紙本一份、電子檔一份、以及音檔、影片檔的精華版電子檔。



「 專題製作 」發表評論紀錄表

學生姓名				
報告名稱				
審查項目	<p align="center">優            良            普通            尚可</p> <p>1. 文筆與體例                    <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/></p> <p>2. 文章結構                        <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/></p> <p>3. 文獻引用、探討與理論架構   <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/></p> <p>4. 研究方法與推論                <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/></p> <p>5. 創見、學術或應用價值        <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/>            <input type="checkbox"/></p>			
審查意見				
審查者簽名： _____				
指導教授評分	總評分： _____ 指導教授簽名： _____            日期： _____			