

講座主題	蘇婭的音樂藝術奇幻旅程
講座老師	蘇婭(吳佩芬)
講師經歷	<p>2021/01/22 靈魂美聲蘇婭 & Noname 余荃斌+DJ Mad+數位影像藝術家陳志駒 「虛。框」電、影、音概念演唱會</p> <p>2021/01/26 松煙誠品表演廳舉辦「Melody 美的旋律 經典再現」擔任開場演出歌劇魅影以及歌劇選曲</p> <p>2021/2/22 主辦單位台灣房屋於宜蘭香格里拉酒店歐洲廳舉辦開春特別音樂會~蘇婭+小提琴黃偉駿河、大提琴張道文、鋼琴手林亮宇 共同舉辦經典金曲演唱會</p> <p>2021/2/27 「當愛在此-來自土地的聲音」228 音樂會</p> <p>2021/3/12 「玫瑰之夜演唱會」與大提琴張道文、鋼琴手劉蓉琪</p> <p>2021/07/31 台中國美館舉辦當代藝術家謝春德「NEXEN 時間之血-平行宇宙系列最終章」當代藝術展 擔任時間之血演唱詮釋者</p> <p>2021/11/06 羅東文化工場天空藝廊舉辦藝術家優席夫「擁抱-當代南島藝術美展」邀請開幕儀式演唱歌劇以及第五元素電音高音</p> <p>2021/12/18-2022/01/15 於宣藝術畫廊舉辦「甚美」聯展</p> <p>2022/3/12 蘇婭&大提琴家張道文 台東鐵花村「春天來了，大提琴天籟之夜 演唱會」</p> <p>2022/3/13 蘇婭&大提琴家張道文 部落皇后藝術咖啡館「春神來了，怎知道？」演唱會</p> <p>2022/5/20-2022/8/8「女人迷 We Love」四位女性藝術家聯展於MamiSpace 幸福媽媽孵化基地展出</p> <p>2022/7/2 蘇婭「2022 Phgup 山屋祭」演唱</p> <p>2022/8/13 蘇婭天籟美聲演唱會</p> <p>2022/8/26 蘇婭於石牌「玫瑰之夜演唱」feat 肢體藝術家張心瑜、大提琴張道文、鋼琴劉蓉琪</p> <p>2022/9/9 蘇婭&吳恩&東方中眾爵士樂團「爵對中秋」演唱會</p>

	2022/10/17VR 大師黃心健高雄美術館「X人稱—黃心健的元宇宙劇場」特展 蘇婭開唱 2022/11/5 擔任「改硬」演唱會製作人 2022/11/11-2022/12/12 蘇婭與洪兆宣共同策展 畫家喬飛「從傷口到出口」畫展 2022/12/10-2023/2/12 泰雅巫醫 phgu 阿慕依諾雁特展 蘇婭演唱製作展場音樂
日期	111 年 12 月 8 日(四)
地點	國立屏東大學屏師校區至善樓 108 專用教室

活動照片



問卷統計數據

問卷分析	滿意度百分比
參與人數 11 人 應收問卷 11 份 實收問卷 11 份 出席率 100%	100%

講座內容

本次的講座特別邀請到蘇婭老師蒞臨本校，蘇婭老師目前是一位主持人也是泰雅族藝術工作者兼歌手，此次邀請老師來和大家分享多年來在音樂產業路上的經驗及心得，把同學們帶入老師的音樂藝術奇幻旅程中。

蘇婭姐開場就用唱歌的方式，直接把同學們帶入到老師的奇幻旅程中，以這首「家的力量」(泰雅語)讓同學體會那穿梭在山林間的美妙聲音，把想念家鄉的思念，用歌聲的方式呈現出來，同學們也都聽得如癡如醉。

接著老師開始介紹自己的專業，老師是一位泰雅族藝術工作者兼歌手，也擔任很多有關音樂產業的職業，在這圈子也待了很久，目前專職於現專職音樂工作者和視覺藝術、生命分享講者、藝術策展、原住民族廣播電台「哈娜麥莎微醺時刻」主持人，老師經歷過無數大大小小的演出，其中在1996年與與李雨寰合作發行了專輯《愛上你只是我的錯》二人組命名為dMDM，是當年台灣第一支電子音樂創作團體，老師本身也有在歌手的聲音訓練，訓練的歌手有董事長，五月天，四分衛、紀曉君，也曾製作電視節目GoodTV，錄製近百首的福音詩歌也多次參與各類大小藝術活動展演的開幕演唱，也曾受邀在愛丁堡國宴演出，聽老師訴說她的音樂經歷時真的是很羨慕老師而且充滿敬佩，其中老師就說明幾場印象深刻的演出經歷，像是2020 Atayal 泰雅音樂節策畫，那時老師集結了共約40名泰雅音樂人共同參與，發表「莎韻DOZO」大合唱，以及策畫「虛。框」電、影、音 概念演唱會。

講座最後，老師也說了很多話來勉勵同學們：「勇敢嘗試不怕困難、容許錯誤智慧解決、沒有遺憾都是養分」、「夢若是用想的只是白日夢，夢是在行動中實踐出來的」、「用生命寫藝術，不是用藝術寫生命，愛你所選選你所愛，每天都是創造的一天。」，最後希望同學們聽完此次的講座，對於音樂產業有著更深入的了解，謝謝老師，這一次的講座真的收穫良多。

問卷回饋與建議

1. 講師活潑開朗，所有的經歷震撼了我！老師很優秀
2. 很棒！
3. 多出歌嘛！莎韻 Dozo 好聽！
4. 下次還可以邀請蘇婭老師！今天沒有聽過癮