

國立屏東大學 原住民專班

112 學年度第 1 學期第 2 次學程事務會議紀錄

時間：中華民國 112 年 11 月 8 日(星期三)中午 12 時 10 分

地點：本校屏師校區敬業樓 302 教室

主席：郭東雄主任

紀錄：曾華慈

出席人員：如簽到表

壹、宣讀上次會議（112 學年度第 1 學期第 1 次學程事務會議）決議案執行情形如下：准予備查。

編號	案由	決議	執行情形	管考情形
1.	擬修正本碩士學程專班【研究生修業要點】案	照案通過	已通過本校審查程序，業於本專班網站公告	<input type="checkbox"/> 持續列管 <input checked="" type="checkbox"/> 解除列管
2.	有關本專班 113 學年增聘教師員額需求調查案	提出 113 學年度第 1 學期 1 名專任教師需求。	依決議執行	<input type="checkbox"/> 持續列管 <input checked="" type="checkbox"/> 解除列管
3.	提請協調本專班老師辦理各項活動、計畫資源可合作及運用	學程辦公室建立 Google 雲端「112 學年度第 1 學期各項課程規劃活動整合表」，提供給各師長填覆。	依決議執行	<input type="checkbox"/> 持續列管 <input checked="" type="checkbox"/> 解除列管

貳、主席報告：(略)

參、提案討論

提案一

提案人：郭東雄主任

案由：有關本學士專班「專題研究」及「專題製作」課程重修生是否須重新提送申請書案，請討論。

說明：

一、有關本學士專班學生重修專題研究課程，是否須重新提出申請。

二、檢附「專題研究」及「專題製作」課程作業手冊【附件 1】。

決議：須重新提出申請。

提案二

提案人：郭東雄主任

案由：擬訂本碩士專班【學術研究補助規則】，請討論。

說明：

一、為提升文化事業發展碩士學位學程原住民專班學術風氣，強化研究能力，擬訂定本規則。

二、本要點通過後，自 112 學年度第 1 學期開始適用。

三、檢附本碩士專班以學術研究補助規則草案逐點說明表暨其草案全文(含申請書)【附件 2】。

決議：修正通過。

提案三

提案人：郭東雄主任

案由：調整教育部-國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程「課程規劃表」備查案，請討論。

說明：

- 一、案經文化發展學士學位學程原住民專班112學年度第1學期第1次學程課程委員會(112.10.26)審議通過，提本會議備查。
- 二、依據修課學生需求增加「拉阿魯哇族」及「卡那卡那富族」2個族別課程內容。
- 三、族語聽力、族語會話、族語閱讀及族語寫作開設族別由4族阿美族、排灣族、布農族、魯凱族，增加拉阿魯哇族、卡那卡那富族修正為開設6族。
- 四、通過後自112學年度第1學期開始實施，追溯所有在學學生適用。
- 五、檢附加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程科目及學分一覽表修正對照表及修正後課程大綱【附件3】。

辦法：經本校課程委員會三級三審通過後，提報教育部。

決議：照案通過。

提案四

提案人：郭東雄主任

案由：調整教育部-原住民族之民族教育次專長課程「課程規劃表」備查案，請討論。

說明：

- 一、案經文化發展學士學位學程原住民專班112學年度第1學期第1次學程課程委員會(112.10.26)審議通過，提本會議備查。
- 二、依據修課學生需求增加「拉阿魯哇族」及「卡那卡那富族」2個族別課程內容。
- 三、民族知識實作、民族教育課程發展及民族教育教材教法開設族別由4族阿美族、排灣族、布農族、魯凱族，增加拉阿魯哇族、卡那卡那富族修正為開設6族。
- 四、通過後自112學年度第1學期開始實施，追溯所有在學學生適用。
- 五、檢附民族教育次專長科目及學分一覽表修正對照表及修正後次專長課程大綱【附件4】。

辦法：經本校課程委員會三級三審通過後，提報教育部。

決議：照案通過。

伍、臨時動議：無

陸、主席結論：(略)

柒、散會：同日下午1時00分

國立屏東大學 原住民專班
112 學年度第 1 學期第 2 次學程事務會議簽到表

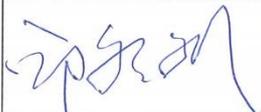
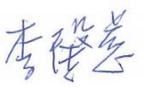
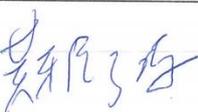
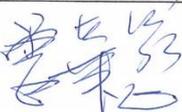
時間：中華民國 112 年 11 月 8 日(星期三)中午 12 時 10 分

地點：本校屏師校區敬業樓 3 樓 302 教室

主持人：郭東雄主任

紀錄：曾華慈

出席人員：

出席人員	出席人員簽章	出席人員	出席人員簽章
郭東雄委員		邱毓斌委員	
林思玲委員	請假	黃秋華委員	
吳勤榮委員		李馨慈委員	
林慧年委員	請假	呂美琴委員	
黃雅鴻委員		吳明季委員	請假
包基成 校外委員	請假		
彭千惠碩士 班學生代表		宋承彥學士 班學生代表	
紀錄 曾華慈			

國立屏東大學

文化發展學士學位學程原住民專班

專題研究課程作業手冊

目錄

專題研究課程修課暨評分規則	1
「專題研究」課程時程表	3
專題研究申請表	4
專題研究異動申請表	6
專題研究成果報告寫作及說明	8
專題研究成果發表成果報告寫作及說明	9
「專題研究」發表評論紀錄表	11

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班專題研究課程修課暨評分規則

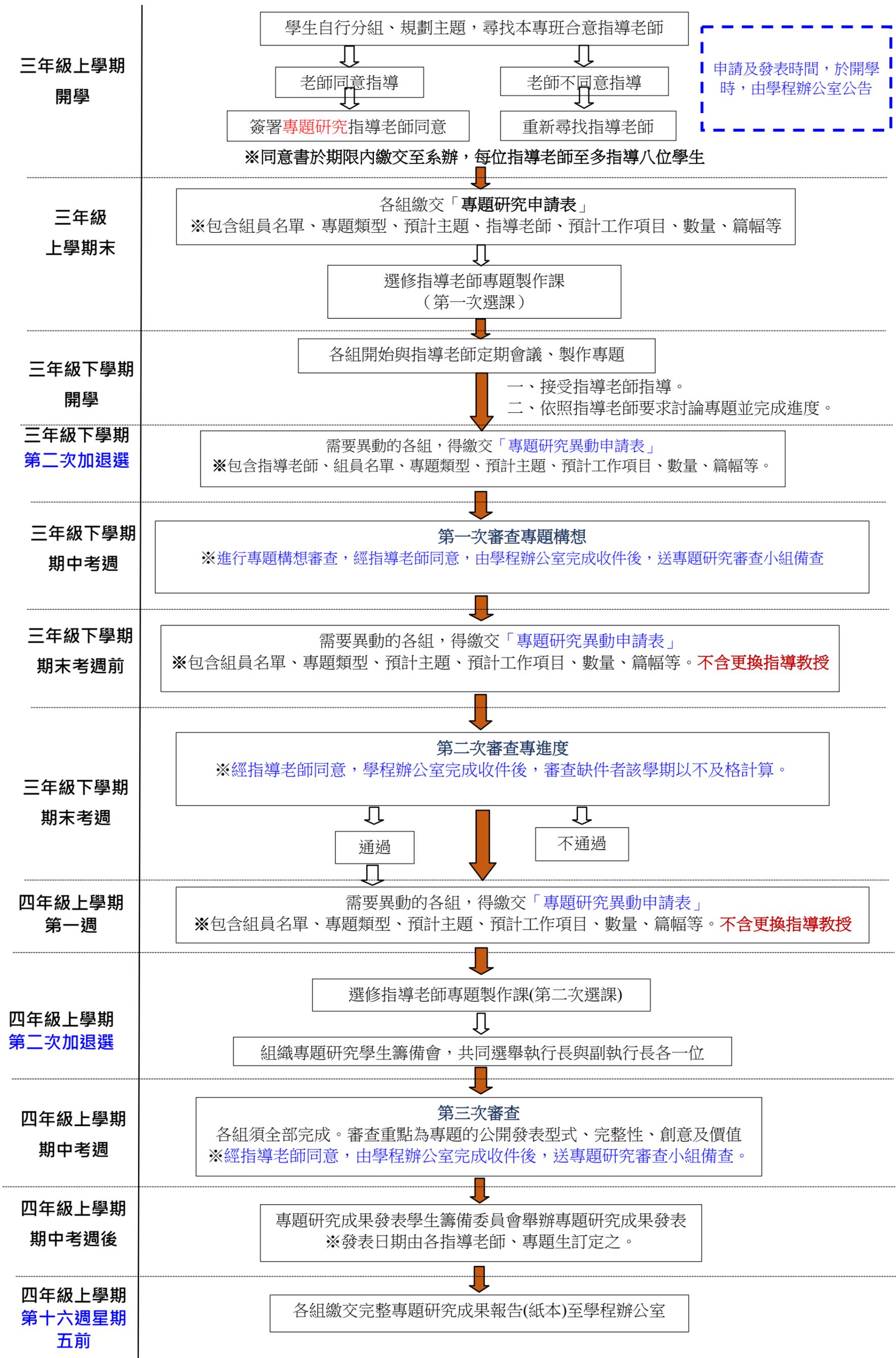
110年1月5日本學程專班109學年度第1學期第3次學程事務會議通過
111年3月23日本學程專班110學年度第2學期第1次學程事務會議修正通過

- 一、為使本專班教師指導專題研究課程評分方式有共同之依據，並完善課程成果檢核，訂定本校文化發展學士學位學程原住民專班(以下簡稱本專班) 專題研究課程修課暨評分規則(以下簡稱本規則)。
- 二、專題研究可分為三大類，創作組，企劃組，論文組，於專題研究課程申請表中註明類別。
- 三、學生進行專題研究，採個人或小組方式進行，惟每一小組人數以不超過三人為原則。每位專任教師指導至多八人。
- 四、本專班學生於三年級第一學期時，填具專題研究申請書，經指導教授簽名後，送交專班辦公室。申請及發表時間由專班辦公室公告之。
- 五、專題研究指導教授以本專班專任(案)教師擔任為原則，惟經系主任同意後，得由外系具博士學位或助理教授以上者擔任之。
- 六、本專班組成專題研究審查小組，小組成員包括學程主任、本專班專任(案)教師，審查成績優良之作品，由本專班予以獎勵。
- 七、專題研究內容須與原住民研究有關，每種類型的詳細要求如工作項目、數量、篇幅、長度等由指導老師同意後，送專題研究審查小組備查。
- 八、第一次審查時間於三年級第二學期期中考週進行專題構想審查，經指導老師同意，由學程辦公室完成收件後，送專題研究審查小組備查。第二次審查於期末考週進行專題進度審查，經指導老師同意，學程辦公室完成收件後，審查缺件者該學期以不及格計算。第三次審查為專題成果審查(四年級第一學期期中考週)，經指導老師同意，由學程辦公室完成收件後，送專題研究審查小組備查。
- 九、專題成果審查通過後，學生需於四年級第一學期結束前完成專題研究成果發表，未完成發表者，視為該課程未通過。
- 十、成果發表係指於公開場合以口頭形式、海報形式、創作形式等發表者，對於發表形式如有疑義，須提交學程事務委員會解釋。
- 十一、專題異動申請可於三年級第二學期最後一次加退選前、第二次審查前及第三次審查前提出，
- 十二、學生應自行組織專題研究學生籌備會，共同選舉執行長與副執行長各一位，由籌備會成員自行進行成果發表形式，地點選定，收支辦法與相關事務分工。
- 十三、各組需繳交專題研究製作成果報告，所有成果報告將保存在專班辦公室供學生與教師參考。專班辦公室可部分使用成果報告內容，作為招生、宣傳、成果展示等非營利使用。
- 十四、本規則如有未盡事宜，悉學程事務會議所做之決議辦理。
- 十五、本規則經學程事務會議通過，陳請校長核定後公布實施；修正時亦同。

本規章負責單位：文化發展學士學位學程原住民專班

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

「專題研究」課程時程表



國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

專題研究申請表

編號：	
組長	學號：
Email	手機：
組員	學號：
Email	手機：
組員	學號：
Email	手機：
類型	<input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組
主題類別	<input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃(含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查) <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理(含休閒產業經營、遊程設計等) <input type="checkbox"/> 南島文化產品(含創作、設計、企劃) <input type="checkbox"/> 民族語言與教育(含課程發展、教學策略等) <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他:(必須找到願意指導的老師,而且必須經過專題研究審查小組同意) _____
預定主題	
預計工作項目、數量、篇幅、長度等	
指導老師簽名	
共同指導老師簽名	

_____年_____月_____日 (本表必須於三年級第一學期學期結束前繳交到專班辦公室)

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

專題研究異動申請表

編號：			
原組長		新組長	學號：
原組員		新組員	學號：
原組員		新組員	學號：
原專題類型： <input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組		新專題類型 <input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組	
原主題類別： <input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃（含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查） <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理（含休閒產業經營、遊程設計等） <input type="checkbox"/> 南島文化產品（含創作、設計、企劃） <input type="checkbox"/> 民族語言與教育（含課程發展、教學策略等） <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他：（必須找到願意指導的老師，而且必須經過專題研究審查小組同意）_____		新主題類別： <input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃（含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查） <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理（含休閒產業經營、遊程設計等） <input type="checkbox"/> 南島文化產品（含創作、設計、企劃） <input type="checkbox"/> 民族語言與教育（含課程發展、教學策略等） <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他：（必須找到願意指導的老師，而且必須經過專題研究審查小組同意）_____	
原訂主題：		新主題：	
原預計工作項目、數量、篇幅、長度：		新預計工作項目、數量、篇幅、長度等：	
原指導老師簽名		新指導老師簽名	
原共同指導老師簽名		新共同指導老師簽名	

_____年_____月_____日

專題研究成果報告寫作及說明

封面

目錄

專題研究報告本文

檢討與心得

過程中印象最深刻的事

針對專題研究整體檢討

專題研究對自己最重要的影響？

對未來學弟妹專題研究製作的建議

完整報告需於四年級第一學期末前繳交至學程辦公室，包含紙本一份、電子檔一份、以及音檔、影片檔的精華版電子檔。

專題研究成果發表成果報告寫作及說明

(專題研究學生籌備會撰寫)

封面

目錄

專題研究成果發表主題

專家評論紀錄表

專題研究成果發表規劃與設計

展覽成果(包括圖片與照片)

檢討與心得

 針對專題研究成果發表整體檢討

 對未來學弟妹專題研究成果發表的建議

完整報告需於四年級第一學期末前繳交至學程辦公室，包含紙本一份、電子檔一份、以及音檔、影片檔的精華版電子檔。

「專題研究」發表評論紀錄表

學生姓名																															
報告名稱																															
審查項目	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">優</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">良</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">普通</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">尚可</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 文筆與體例</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>2. 文章結構</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>3. 文獻引用、探討與理論架構</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>4. 研究方法與推論</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>5. 創見、學術或應用價值</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		優	良	普通	尚可	1. 文筆與體例	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2. 文章結構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3. 文獻引用、探討與理論架構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4. 研究方法與推論	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5. 創見、學術或應用價值	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	優	良	普通	尚可																											
1. 文筆與體例	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
2. 文章結構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
3. 文獻引用、探討與理論架構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
4. 研究方法與推論	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
5. 創見、學術或應用價值	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
審查意見																															
審查者簽名：_____																															
指導教授評分	總評分：_____																														
	指導教授簽名：_____ 日期：_____																														

國立屏東大學

文化發展學士學位學程原住民專班

專題製作課程作業手冊

目錄

專題製作課程修課暨評分規則.....	錯誤! 尚未定義書籤。
「專題製作」課程時程表.....	3
專題製作申請表.....	4
專題製作異動申請表.....	6
專題製作成果報告寫作及說明.....	8
專題製作成果發表成果報告寫作及說明.....	9
「專題製作」發表評論紀錄表.....	11

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班**專題製作**課程修課暨評分規則

110年1月5日本學程專班109學年度第1學期第3次學程事務會議通過
111年3月23日本學程專班110學年度第2學期第1次學程事務會議修正通過
112年6月20日本學程專班111學年度第2學期第4次學程事務會議修正通過

- 一、為使本專班教師指導**專題製作**課程評分方式有共同之依據，並完善課程成果檢核，訂定本校文化發展學士學位學程原住民專班(以下簡稱本專班) **專題製作**課程修課暨評分規則(以下簡稱本規則)。
- 二、**專題製作**可分為三大類，創作組，企劃組，論文組，於**專題製作**課程申請表中註明類別。
- 三、學生進行**專題製作**，採個人或小組方式進行，惟每一小組人數以不超過三人為原則。每位專任教師指導至多八人。
- 四、本專班學生於三年級第一學期時，填具**專題製作**申請書，經指導教授簽名後，送交專班辦公室。申請及發表時間由專班辦公室公告之。
- 五、**專題製作**指導教授以本專班專任(案)教師擔任為原則，惟經系主任同意後，得由外系具博士學位或助理教授以上者擔任之。
- 六、本專班組成**專題製作**審查小組，小組成員包括學程主任、本專班專任(案)教師，審查成績優良之作品，由本專班予以獎勵。
- 七、**專題製作**內容須與原住民研究有關，每種類型的詳細要求如工作項目、數量、篇幅、長度等由指導老師同意後，送**專題製作**審查小組備查。
- 八、第一次審查時間於三年級第二學期期中考週進行專題構想審查，經指導老師同意，由學程辦公室完成收件後，送**專題製作**審查小組備查。第二次審查於期末考週進行專題進度審查，經指導老師同意，學程辦公室完成收件後，審查缺件者該學期以不及格計算。第三次審查為專題成果審查(四年級第一學期期中考週)，經指導老師同意，由學程辦公室完成收件後，送**專題製作**審查小組備查。
- 九、專題成果審查通過後，學生需於四年級第一學期結束前完成**專題製作**成果發表，未完成發表者，視為該課程未通過。
- 十、成果發表係指於公開場合以口頭形式、海報形式、創作形式等發表者，對於發表形式如有疑義，須提交學程事務委員會解釋。
- 十一、專題異動申請可於三年級第二學期最後一次加退選前、第二次審查前及第三次審查前提出，
- 十二、學生應自行組織**專題製作**學生籌備會，共同選舉執行長與副執行長各一位，由籌備會成員自行進行成果發表形式，地點選定，收支辦法與相關事務分工。
- 十三、各組需繳交**專題製作**成果報告，所有成果報告將保存在專班辦公室供學生與教師參考。專班辦公室可部分使用成果報告內容，作為招生、宣傳、成果展示等非營利使用。
- 十四、本規則如有未盡事宜，悉學程事務會議所做之決議辦理。
- 十五、本規則經學程事務會議通過，陳請校長核定後公布實施；修正時亦同。

本規章負責單位：文化發展學士學位學程原住民專班

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

專題製作申請表

編號：		
組長		學號：
Email		手機：
組員		學號：
Email		手機：
組員		學號：
Email		手機：
類型	<input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組	
主題類別	<input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃（含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查） <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理（含休閒產業經營、遊程設計等） <input type="checkbox"/> 南島文化產品（含創作、設計、企劃） <input type="checkbox"/> 民族語言與教育（含課程發展、教學策略等） <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他：（必須找到願意指導的老師，而且必須經過專題研究審查小組同意）_____	
預定主題		
預計工作項目、數量、篇幅、長度等		
指導老師簽名		
共同指導老師簽名		

_____年_____月_____日（本表必須於三年級第一學期學期結束前繳交到專班辦公室）

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班

專題製作異動申請表

編號：			
原組長		新組長	學號：
原組員		新組員	學號：
原組員		新組員	學號：
原專題類型： <input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組		新專題類型 <input type="checkbox"/> 創作組 <input type="checkbox"/> 企劃組 <input type="checkbox"/> 論文組	
原主題類別： <input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃（含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查） <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理（含休閒產業經營、遊程設計等） <input type="checkbox"/> 南島文化產品（含創作、設計、企劃） <input type="checkbox"/> 民族語言與教育（含課程發展、教學策略等） <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他：（必須找到願意指導的老師，而且必須經過專題研究審查小組同意）_____		新主題類別： <input type="checkbox"/> 文化資源調查與規劃（含人文資源調查與報告、自然資源調查與報告、傳統領域調查） <input type="checkbox"/> 民族休產經營與管理（含休閒產業經營、遊程設計等） <input type="checkbox"/> 南島文化產品（含創作、設計、企劃） <input type="checkbox"/> 民族語言與教育（含課程發展、教學策略等） <input type="checkbox"/> 執行科技部大專生研究計畫 <input type="checkbox"/> 執行文化部、原民會與教育部等文化產業補助計畫 <input type="checkbox"/> 其他：（必須找到願意指導的老師，而且必須經過專題研究審查小組同意）_____	
原訂主題：		新主題：	
原預計工作項目、數量、篇幅、長度：		新預計工作項目、數量、篇幅、長度等：	
原指導老師簽名		新指導老師簽名	
原共同指導老師簽名		新共同指導老師簽名	

_____年_____月_____日

專題製作成果報告寫作及說明

封面

目錄

專題製作報告本文

檢討與心得

過程中印象最深刻的事

針對專題製作整體檢討

專題製作對自己最重要的影響？

對未來學弟妹專題製作的建議

完整報告需於四年級第一學期末前繳交至學程辦公室，包含紙本一份、電子檔一份、以及音檔、影片檔的精華版電子檔。

專題製作成果發表成果報告寫作及說明

(專題研究學生籌備會撰寫)

封面

目錄

專題製作成果發表主題

評論紀錄表

專題製作成果發表規劃與設計

展覽成果(包括圖片與照片)

檢討與心得

 針對專題製作成果發表整體檢討

 對未來學弟妹專題製作成果發表的建議

完整報告需於四年級第一學期末前繳交至學程辦公室，包含紙本一份、電子檔一份、以及音檔、影片檔的精華版電子檔。

「 專題製作 」發表評論紀錄表

學生姓名																															
報告名稱																															
審查項目	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">優</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">良</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">普通</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">尚可</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 文筆與體例</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>2. 文章結構</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>3. 文獻引用、探討與理論架構</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>4. 研究方法與推論</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>5. 創見、學術或應用價值</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		優	良	普通	尚可	1. 文筆與體例	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2. 文章結構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3. 文獻引用、探討與理論架構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4. 研究方法與推論	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5. 創見、學術或應用價值	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	優	良	普通	尚可																											
1. 文筆與體例	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
2. 文章結構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
3. 文獻引用、探討與理論架構	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
4. 研究方法與推論	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
5. 創見、學術或應用價值	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																											
審查意見																															
審查者簽名： _____																															
指導教授評分	總評分： _____ 指導教授簽名： _____ 日期： _____																														

國立屏東大學文化事業發展碩士學位學程原住民專班學術研究補助規則逐點說明表

規 定	說 明
一、 為提升文化事業發展碩士學位學程原住民專班（以下稱本碩士專班）學術風氣，強化研究能力，特訂定本規則。	訂定目的。
二、 經費來源：教育部補助大學原住民專班計畫。	經費來源
三、 申請資格：本碩士專班授課教師及研究生。	申請資格
四、 學術活動： （一） 補助本碩士專班研究生參加學術活動所需費用(含報名費、交通費等)。 （二） 邀請校內外學者、來賓擔任本碩士專班專業課程專題講座之講座鐘點費、交通費等相關費用。 （三） 本碩士專班專業課程辦理移地教學所需費用。	補助項目說明
五、 學術研究：補助本碩士專班研究生進行學術研究所需費用(含交通費、保險費、膳費、印刷費、住宿費等)。	補助項目說明
六、 申請時間：參加學術活動或學術研究1個月前事先提出申請。	申請時程
七、 每一位授課教師或每位研究生每一學年度補助上限以學程辦公室公告為主。	申請補助金額上限
八、 核銷程序：活動或課程結束後二週內，檢附支出憑證及成果報告書(含活動海報、簽到表、問卷、照片、影片原始檔等)報核資料經審核無誤後，始得補助支出經費。	核銷程序
九、 如無依申請書進行實質性研究及違背學術倫理，如經查證屬實，得取消其補助資格。	取消補助資格規定
十、 領取補助經費期間研究生若休學或退學者，則該學年所領取之補助經費應全數繳回。	須繳回補助經費之狀況
十一、 本規則經學程事務會議通過後實施，修正時亦同。	本要點訂定流程

國立屏東大學文化事業發展碩士學位學程原住民專班學術研究 補助規則(草案)

中華民國 112 年 月 日 學年度第 學期第 次學程事務會議討論通過

- 一、為提升文化事業發展碩士學位學程原住民專班(以下稱本碩士專班)學術風氣，強化研究能力，特訂定本規則。
- 二、經費來源：教育部補助大學原住民專班計畫。
- 三、申請資格：本碩士專班授課教師及研究生。
- 四、學術活動：
 - (一) 補助本碩士專班研究生參加學術活動所需費用(含報名費、交通費等)。
 - (二) 邀請校內外學者、來賓擔任本碩士專班專業課程專題講座之講座鐘點費、交通費等相關費用。
 - (三) 本碩士專班專業課程辦理移地教學所需費用。
- 五、學術研究：補助本碩士專班研究生進行學術研究所需費用(含交通費、保險費、膳費、印刷費、住宿費等)。
- 六、申請時間：參加學術活動或學術研究 1 個月前事先提出申請。
- 七、每一位授課教師或每位研究生每一學年度補助上限以學程辦公室公告為主。
- 八、核銷程序：活動或課程結束後二週內，檢附支出憑證及成果報告書(含活動海報、簽到表、問卷、照片、影片原始檔等)報核資料經審核無誤後，始得補助支出經費。
- 九、如無依申請書進行實質性研究及違背學術倫理，如經查證屬實，得取消其補助資格。
- 十、領取補助經費期間研究生若休學或退學者，則該學年所領取之補助經費應全數繳回。
- 十一、本規則經學程事務會議通過後實施，修正時亦同。

本規章負責單位：文化事業發展碩士學位學程原住民專班

國立屏東大學文化事業發展碩士學位學程原住民專班學術研究
補助申請書

申請日期：

計畫類別(單選)	<input type="checkbox"/> 學術活動 <input type="checkbox"/> 學術研究		
申請人姓名		身分(或班級)	
活動名稱			
活動時間	自_____年_____月_____日起_____年_____月_____日		
活動地點			
申請補助金額			
活動連絡人	電話:(公)_____ (宅/手機)_____		
電子信箱			
附件資料	<input type="checkbox"/> 活動規劃書 <input type="checkbox"/> 邀請函 <input type="checkbox"/> 活動議程 <input type="checkbox"/> 其他: _____		
初審 (限研究生申請學術研究及學術活動)	指導教師簽章:		日期:
複審	學程主任簽章:		日期:

教育部補助大學原住民專班計畫

【 】活動規劃書

壹、計畫依據：臺教高(四)字第 號

貳、活動名稱：【 】活動

參、活動目的：

肆、相關單位

一、指導單位：教育部

二、主辦單位：國立屏東大學原住民專班

聯絡人：原住民專班專任助理 曾華慈

e-mail：tzgladys@gmail.com

電話：(08)7663800 分機：35801

三、承辦單位：

班級：

聯絡人：

e-mail：

電話：

伍、指導老師：

陸、活動時間：中華民國 年 月 日

柒、活動地點：

捌、活動對象及預定人數：本校學生 人，原專學生優先

拾、經費預算

(註：1. 請依下表範本格式編列。2. 表列之經費項目為教育部核定補助計畫經費項目及核支標準，請依各活動實際執行內容之經費需求編列。項目名稱及核支標準不得變更，請參酌。)

活動名稱：						
承/協辦單位：國立屏東大學						
經費項目	計畫經費明細	計畫經費明細				補助金額 由原專班填寫
		單價(元)	數量	總價(元)	說明	
	講座鐘點費					
	講座助教費					
	補充保費					
	交通費					
	膳費	1. 優先與 同意事後匯款 的便當公司訂購便當，若便當公司在學校無帳戶資料，至出納組建檔即可。 2. 發票/收據 (1) 買受人：國立屏東大學。 (2) 統一編號：91004005 (3) 發票內容：標明單價*數量，不得僅為總價 3. 膳費核銷 (1) 事前墊付膳費用者(不建議)，請提供 教師個人帳戶 ， 不接受班級帳戶及學生個人帳戶 ，以利事後匯款。 (2) 請檢附參與人員名單並且簽名(請使用原子筆簽名，不得使用鉛筆簽名)。				
	保險費				只補助學生	
	住宿費					
	教材費					
場地費						
印刷費						
雜費						
合計						

拾壹、預期成效：(請針對此次活動完成後預期獲得的成效加以說明，以下項目提供撰寫參考)

一、質性面之預期成效：

二、量化面之預期成效：

國立屏東大學
國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程
修正對照表

修正後課程					現行課程			
課程類別	科目名稱	學分數	必/選備	備註	科目名稱	學分數	必/選備	備註
族語文 溝通能 力	族語聽力(大學部)			開設族別共6族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。	族語聽力(大學部)	2	必	開設族別共4族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族，不同族別分別開課。
	族語會話(大學部)				族語會話(大學部)	2	必	
	族語閱讀(大學部)				族語閱讀(大學部)	2	必	
	族語寫作(大學部)				族語寫作(大學部)	2	必	

國立屏東大學
國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長專門課程
科目及學分一覽表

教育部 110 年 8 月 12 日臺教師(二)字第 1100107038 號函核定

領域專長名稱		國民小學教師加註語文領域本土語文原住民族語文專長				
學生最低應修畢總學分數		24		學校開設課程學分數		31
本校規劃之學系所		文化發展學士學位學程原住民專班				
課程類別			科目內容			
類別名稱	學生最低需修習學分數	學校開設課程學分數	科目名稱	學分數	必/選備	備註
族語文溝通能力	8	8	族語聽力(大學部)	2	必備	開設族別共6族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
			族語會話(大學部)	2	必備	
			族語閱讀(大學部)	2	必備	
			族語寫作(大學部)	2	必備	
語言學知識	6	7	族語概論(大學部)	2	必備	開設族別共4族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族，不同族別分別開課。
			語言學通論(大學部)	3	必備	
			原住民族語言研究(碩士班)			
			族語語法(大學部)	2	選備	
民族文化與文學	6	12	臺灣原住民族文化(大學部、碩士班)	3	必備	
			原住民族教育(大學部)	2	必備	
			臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)			
			原住民族口傳文學(大學部)	2	選備	
			原住民族兒童文學(大學部)	2	選備	
			原住民族祭儀飲食文化(大學部)	3	選備	
族語教學	4	4	族語語音教學(大學部)	2	必備	開設族別共4族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族，不同族別分別開課。
			族語測驗與評量(大學部)	2	選備	

- 1.本專門課程依「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定。
- 2.本表要求最低總學分數為 24 學分(包括必備最低 20 學分)。
- 3.取得國民小學教師加註原住民族語文專長教師證書之學分修習，除本表規定之至少 24 學分外，並應取得國小「教育專業課程」之「族語文教材教法」或相似科目至少 2 學分。
- 4.修習本領域原住民族語文者，應參加原住民族委員會辦理之原住民族語能力認證，取得高級以上之能力證明。
- 5.本規範適用於 110 學年度起具修習資格之師資生，109 學年度取得修習資格者亦適用之。

課程中文名稱：	族語聽力
課程英文名稱：	Formosan Languages Listening
課程學分數：	2 學分
課程選修別(必/選備)：	必備
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 英語授課 <input checked="" type="checkbox"/> 學科教學知能
課程類別：	<input checked="" type="checkbox"/> 族語文溝通能力 <input type="checkbox"/> 語言學知識 <input type="checkbox"/> 民族文化與歷史 <input type="checkbox"/> 族語教學
其他合作開課單位：	無
課程設計與其他補充說明：	開設族別共 6 族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
課程概述：	1.能聽懂日常生活的一般語句。2.能聽懂日常活動相關事務的談話、語句。3.能聽懂談話的內容、架構、條理、觀點，並大致了解對話中的言外之意。
課程大綱：	<p>1.課程簡介與作業說明。</p> <p>2..學習詞表之詞彙拼音書寫及書寫規範練習。</p> <p>3.介紹族語聽音與記音方式。</p> <p>4.生活會話篇-你叫什麼名字？</p> <p>5.生活會話篇-你的興趣是什麼？</p> <p>6.學生自我介紹。</p> <p>7.從生活對話-在餐廳裡。</p> <p>8.聽力測驗。</p> <p>9.綜合練習-角色扮演及練習對話。</p> <p>10.職場對話-你工作多久了？</p> <p>11.部落生活-傳統美食</p> <p>12.部落生活-傳統的舞蹈</p> <p>13.部落族語歌謠聽力訓練與田調紀錄</p> <p>14.生命禮俗田調音檔聽力訓練。</p> <p>15.族語口述傳記或紀錄片影片聽力訓練。</p> <p>16.聽力測驗。</p> <p>※4 小時進行校外實地參訪，另與學生討論參訪時間</p>
先修課程：	族語概論、語言學通論（二擇一）
融入議題：	閱讀素養、原住民族教育、本土教育

課程中文名稱：	族語會話
課程英文名稱：	Formosan Languages Conversation
課程學分數：	2 學分
課程選修別(必/選備)：	必備
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 英語授課 <input checked="" type="checkbox"/> 學科教學知能
課程類別：	<input checked="" type="checkbox"/> 族語文溝通能力 <input type="checkbox"/> 語言學知識 <input type="checkbox"/> 民族文化與歷史 <input type="checkbox"/> 族語教學
其他合作開課單位：	無
課程設計與其他補充說明：	開設族別共 6 族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
課程概述：	1.能描述日常生活事物或發表個人想法。2.能流暢地表達介紹個人環境、經驗、意見、想法與感受等。3.能以精準的語音有條理、有結構的表達個人對各項主題的觀點、評論。
課程大綱：	<p>1.課程簡介與作業說明。</p> <p>2.發聲器官構造的介紹與練習。</p> <p>3.族語音韻規則-重音與語調。</p> <p>4.生活會話篇-部落拜訪。</p> <p>5.生活對話用語(學校篇)口語訓練。</p> <p>6.綜合練習-角色扮演及練習對話。</p> <p>7.部落傳說故事口語訓練。</p> <p>8.會話測驗。</p> <p>9.部落族語歌謠口語訓練。</p> <p>10.族語學習運用於情境式演說</p> <p>11.生命禮俗祭詞口語訓練(耆老/巫師)。</p> <p>12.情景式演說1-學校生活</p> <p>13.情景式演說2-家人與故鄉</p> <p>14.族語新聞表達個人觀點與評論。(情景式演說3)</p> <p>15.族語傳記與回憶感想發表。</p> <p>16.會話測驗。</p> <p>※歲時祭儀演說(看影片口述)口語訓練及族語小說觀後感想發表(4 小時)，調整到其他時段上課，另與學生討論上課時間</p>
先修課程：	族語概論、語言學通論 (二擇一)
融入議題：	閱讀素養、原住民族教育、本土教育

課程中文名稱：	族語閱讀
課程英文名稱：	Formosan Languages Reading
課程學分數：	2 學分
課程選修別(必/選備)：	必備
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 英語授課 <input checked="" type="checkbox"/> 學科教學知能
課程類別：	<input checked="" type="checkbox"/> 族語文溝通能力 <input type="checkbox"/> 語言學知識 <input type="checkbox"/> 民族文化與歷史 <input type="checkbox"/> 族語教學
其他合作開課單位：	無
課程設計與其他補充說明：	開設族別共 6 族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
課程概述：	1.能讀懂生活中常見的文字資料。2.能讀懂表達生活經驗、事件、意見、感受的短文。3.能讀懂各種常見主題的文章或報導的內容、架構、調理、觀點。4.能理解文章中的修辭與美感。
課程大綱：	<p>1.課程簡介與作業說明。</p> <p>2.生活用語-童謠與歌曲。</p> <p>3.生活用語-詩文閱讀。</p> <p>4.部落傳說故事-民間故事/故事與歌謠。</p> <p>5.生命禮俗-傳統祭儀與散文。</p> <p>6.綜合練習-讀劇及對話練習。</p> <p>7.傳說故事-改編故事閱讀與分析</p> <p>8.閱讀測驗。</p> <p>9.傳統文化-閱讀民間故事。</p> <p>10.散文與小說-閱讀訓練1。</p> <p>11.散文與小說-閱讀訓練2。</p> <p>12.族語應用文。</p> <p>13.傳記與回憶閱讀訓練。</p> <p>14.原民作家文學閱讀訓練1。</p> <p>15.原民作家文學閱讀訓練2。</p> <p>16.閱讀測驗。</p> <p>※當代原住民重要文學作品及閱讀訓練(4 小時)，調整到其他時段上課，另與學生討論上課時間</p>
先修課程：	族語概論、語言學通論 (二擇一)
融入議題：	閱讀素養、原住民族教育、本土教育

課程中文名稱：	族語寫作
課程英文名稱：	Formosan Languages Writing
課程學分數：	2 學分
課程選修別(必/選備)：	必備
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 英語授課 <input checked="" type="checkbox"/> 學科教學知能
課程類別：	<input checked="" type="checkbox"/> 族語文溝通能力 <input type="checkbox"/> 語言學知識 <input type="checkbox"/> 民族文化與歷史 <input type="checkbox"/> 族語教學
其他合作開課單位：	無
課程設計與其他補充說明：	開設族別共 6 族分別為阿美族、排灣族、布農族、魯凱族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，不同族別分別開課。
課程概述：	1.能完整寫出與日常活動相關的語句。2.能以完整語句寫出與人交流的訊息。3.能針對文章段落，進行族語及華語之互相轉譯。4.能以文章表達個人較廣泛的生活經驗、感受和意見，或針對一般主題表達個人看法，並與他人交流。
課程大綱：	<p>1.課程簡介與說明。</p> <p>2.文本書寫重要步驟與文字運用</p> <p>3.族語文本寫作的技巧</p> <p>4.現代族語詩文賞析並練習寫作-童謠</p> <p>5.運用公文書寫內容翻譯寫作訓練-應用文</p> <p>6.改寫部落神話與傳說故事並進行寫作訓練-傳說</p> <p>7.寫出族語新聞寫作訓練並進行族語演說-原民台新聞</p> <p>8.寫作/改寫</p> <p>9.族語文字書寫內容運用與分析。</p> <p>10.傳統文化文本(生命禮俗)賞析與改寫訓練。</p> <p>11.共同分析創作文本內容並進行修正與唸誦。</p> <p>12.閱讀族語聖經文本並嘗試翻譯內容-聖經/祝詞。</p> <p>13.分析所翻譯聖經文本之內容並進行改寫練習。</p> <p>14.綜合練習-閱讀個人或同學改寫內容。</p> <p>15.應用文寫作訓練-部落事務邀請卡。</p> <p>16.短文寫作。</p> <p>※部落調查蒐集語料整理後之分析與說明、個人仿寫散文小說之文本說明(4 小時)，調整至其他時段上課，另與學生討論上課時間</p>
先修課程：	族語概論、語言學通論 (二擇一)
融入議題：	閱讀素養、原住民族教育、本土教育

國立屏東大學
原住民族之民族教育次專長課程
修正對照表

修正後課程					現行課程			
課程類別	科目名稱	學分數	必/選備	備註	科目名稱	學分數	必/選備	備註
原住民族教育實踐	民族知識實作(大學部)			開設族別為排灣族、	民族知識實作(大學部)	2	選	開設族別為排灣族、
	民族教育課程發展(大學部)			阿美族、魯凱族、布農族、	民族教育課程發展(大學部)	2	選	阿美族、魯凱族、布農族
	民族教育教材教法(大學部)			拉阿魯哇族、卡那卡那富族	民族教育教材教法(大學部)	2	選	

國立屏東大學
原住民族之民族教育次專長課程
科目及學分一覽表

領專長名稱		原住民族之民族教育次專長			
學生最低應修畢總學分數		12	學校開設課程學分數		14
本校規劃之學系所		文化發展學士學位學程原住民專班			
課程名稱		開課單位	學分數	選修別	備註
原住民族教育基礎與方法	臺灣原住民族文化(大學部、碩士班)	原住民專班	3	必	
	原住民族教育(大學部)	原住民專班	2	選	
	臺灣原住民族教育發展研究(碩士班)				
原住民族教育實踐	民族誌與田野研究方法(大學部)	原住民專班	3	必	
	民族知識實作(大學部)	原住民專班	2	選	開設族別為排灣族、阿美族、魯凱族、布農族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族
	民族教育課程發展(大學部)	原住民專班	2	選	
	民族教育教材教法(大學部)	原住民專班	2	選	

1. 本表要求總學分數最低應修12 學分，原住民族教育基礎與方法課程最低應修學分數4學分，原住民族教育實踐課程最低應修學分數8學分。
2. 原住民族教育實踐課程會與原住民族實驗教育學校或部落合作規劃，並安排實地學習。
3. 取得中等學校、國民小學或幼兒園師資類科註記「原住民族之民族教育次專長」教師證書，除了修畢本表規定學分數至少12 學分外，並應取得符合修習族群別之原住民族語言能力認證中級以上合格證書，或修畢原住民族語言及文化課程之語言課程4 學分。
4. 本規範適用於110學年度起取得師資生資格者，109學年度（含）以前取得師資生資格者亦適用之。

課程中文名稱：	民族知識實作
課程英文名稱：	Indigenous Knowledge Practice
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	選修
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 含線上或數位學習時數 <input type="checkbox"/> 含服務活動 <input checked="" type="checkbox"/> 實(習)作課程 <input type="checkbox"/> 採彈性集中時段實施
課程類別：	<input type="checkbox"/> 原住民族教育基礎與方法 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育實踐
其他合作開課單位：	<input checked="" type="checkbox"/> 與原住民族實驗教育學校、部落合作規劃合作單位 <u>阿禮部落、土坂部落、屋拉力部落、梅山部落</u> 實施方式(應包含實地學習) <u>部落實地訪視踏查及在地知識學習</u>
針對特定族群之文化及知識內涵設計：	1. 本課程對應族別： <input checked="" type="checkbox"/> [阿美族] <input checked="" type="checkbox"/> [排灣族] <input checked="" type="checkbox"/> [布農族] <input checked="" type="checkbox"/> [魯凱族] <input checked="" type="checkbox"/> [拉阿魯哇族] <input checked="" type="checkbox"/> [卡那卡那富族] 2. 選填本項目應於課程名稱及課程概述/課程大綱內包含具○○族文化及知識內涵之內容。上述所選族群之開課設計，採： <input checked="" type="checkbox"/> 獨立開設 <input type="checkbox"/> 分組授課
課程設計與其他補充說明：	無
課程概述：	從「對話」與「參與」建構出原住民族知識系統，並從實際參與行動描述出知識產生的過程，提出原住民族育中知識論與方法論的討論與應用，其主要課程核心目標為：1. 理解與探究原住民世界觀內涵。2. 了解原住民知識產生的方法。3. 分析與批判原住民知識於教育文本中。4. 整合與融入原住知識產生的方式於教學活動及策略中。
課程大綱：	1. 課程介紹 2. 知識論的脈絡與對話(1)：實證主義與自然主義 3. 知識論的脈絡與對話(2)：原住民知識的可能 4. 知識論的脈絡與對話(3)：宗教與文學中的世界觀 5. 原住民知識的產生(1)：習慣法與社會組織 6. 原住民知識的產生(2)：建築與飲食 7. 原住民知識的產生(3)：工藝與樂舞 8. 期中考：分組作品繳交與報告 9. 文本寫作與詮釋 10. 教育文本中的原住民知識探討(1)：醫療與祭祀 11. 教育文本中的原住民知識探討(2)：採集與魚獵 12. 教育文本中的原住民知識探討(3)：養殖與農耕 13. 原住民知識融入教育方法的策略(1)：知識的概念化 14. 原住民知識融入教育方法的策略(2)：知識的轉化 15. 教案撰寫與報告：期末分組報告(1) 16. 教案撰寫與報告：期末分組報告(2)

	<p>※原住民知識融入教育方法的策略(3)：組模設計及原住民知識融入教育方法的策略(4)：教學與評量設計(共4小時)，將採用校外教學方式進行，另與學生討論上課時間。</p>
先修課程：	無
素養指標：	<p>【專業素養1】</p> <p>■1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想，以建構自身的教育理念與信念</p> <p>■1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響，以利教育機會均等</p> <p>□1-3 了解我國教育政策、法規及學校實務，以作為教育實踐基礎</p> <p>【專業素養2】</p> <p>■2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差異，以作為教學與輔導的依據</p> <p>■2-2 了解並運用學習原理，以符合學生個別學習需求與發展</p> <p>□2-3 了解特殊需求學生的特質與 鑑定歷程，以提供適切的教育與支持</p> <p>【專業素養3】</p> <p>■3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以規劃素養導向課程、教學及評量</p> <p>□3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及 評量</p> <p>□3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能，以進行教學</p> <p>□3-4 掌握社會變遷趨勢與議題，以融入課程與教學</p> <p>■3-5 應用多元教學策略、教學媒材與學習科技，以促進 學生有效學習</p> <p>■3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效</p> <p>【專業素養4】</p> <p>■4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良 好品格及有效學習</p> <p>□4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導，以促進適性發展</p> <p>【專業素養5】</p> <p>■5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉</p> <p>□5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色</p> <p>□5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力</p>
核心內容：	<p>□原住民族教育哲學及世界觀□原住民族教育的理念與實踐■原住民族知識體系□臺灣原住民教育政策□族群主流化(族群理論、族群關係)</p> <p>□民族誌方法概論□民族誌文化採集研究■民族文化資產維護保存理念</p> <p>□原住民族教育課程發展(包括文化回應式教學與評量) □原住民族教育教學教案及活動設計□原住民族教育與其他學習領域跨領域教學</p>
融入議題：	<p>一、□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育資訊教育(含數位學習) □能源教育□安全教育□防災教育</p> <p>二、□家庭教育□生涯規劃教育□多元文化教育■閱讀素養□戶外教育</p>

國際教育 原住民族教育 藝術與美感教育 勞動教育 家政教育
新移民教育 本土教育 媒體素養教育

三、藥物教育 性教育 理財教育 消費者保護教育 觀光休閒教育
另類教育 生活教育 融合教育 特殊教育 媒體識讀 通用設計
修復式正義

課程中文名稱：	民族教育課程發展
課程英文名稱：	Indigenous Education Curriculum Development
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	選修
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 含線上或數位學習時數 <input type="checkbox"/> 含服務活動 <input checked="" type="checkbox"/> 實(習)作課程 <input type="checkbox"/> 採彈性集中時段實施
課程類別：	<input type="checkbox"/> 原住民族教育基礎與方法 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育實踐
其他合作開課單位：	<input checked="" type="checkbox"/> 與原住民族實驗教育學校、部落合作規劃合作單位 <u>巴楠花部落小學、北葉國小、鶴岡國小、霧台國小</u> 實施方式(應包含實地學習) <u>至實驗小學進行課程觀摩及認識學校核心理念</u>
針對特定族群之文化及知識內涵設計：	1. 本課程對應族別： <input checked="" type="checkbox"/> [阿美族] <input checked="" type="checkbox"/> [排灣族] <input checked="" type="checkbox"/> [布農族] <input checked="" type="checkbox"/> [魯凱族] <input checked="" type="checkbox"/> [拉阿魯哇族] <input checked="" type="checkbox"/> [卡那卡那富族] 2. 選填本項目應於課程名稱及課程概述/課程大綱內包含具○○族文化及知識內涵之內容。上述所選族群之開課設計，採： <input checked="" type="checkbox"/> 獨立開設 <input type="checkbox"/> 分組授課
課程設計與其他補充說明：	無
課程概述：	1. 認識語文領域-本土語文(原住民族語文)課綱。2. 認識國內民族教育課程內涵。3. 操作民族教育教學方法。4. 規劃民族教學活動設計及多元評量。
課程大綱：	1. 原住民族教育概論。 2. 民族教育課程發展的歷程。 3. 民族教育課程理念設計。 4. 以家庭制度為主題的課程規劃。 5. 以親屬制度為主題的課程規劃。 6. 以部落的源流為主題的課程設計分析。 7. 以部落組織為主題的課程設計分析。 8. 期中考(報告)。 9. 以生命禮儀為主題的課程規劃。 10. 以經濟生活為主題的課程規劃。 11. 以社會規範為主題的課程規劃。 12. 以信仰習俗為主題的課程規劃。 13. 以神話故事為主題的課程規劃。 14. 以歌謠舞蹈為主題的課程規劃。 15. 以服裝為主題的課程規劃。 16. 期末考。 ※以飾品為主題的課程劃及以雕刻編織為主題的課程規劃(4小時)，將採用校外教學方式進行，另與學生討論上課時間。
先修課程：	無

<p>素養指標：</p>	<p>【專業素養1】</p> <p>■1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想，以建構自身的教育理念與信念</p> <p>□1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響，以利教育機會均等</p> <p>■1-3 了解我國教育政策、法規及學校實務，以作為教育實踐基礎</p> <p>【專業素養2】</p> <p>■2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差异，以作為教學與輔導的依據</p> <p>□2-2 了解並運用學習原理，以符合學生個別學習需求與發展</p> <p>■2-3 了解特殊需求學生的特質與 鑑定歷程，以提供適切的教育與支持</p> <p>【專業素養3】</p> <p>■3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以規劃素養導向課程、教學及評量</p> <p>□3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及 評量</p> <p>□3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能，以進行教學</p> <p>□3-4 掌握社會變遷趨勢與議題，以融入課程與教學</p> <p>■3-5 應用多元教學策略、教學媒材與學習科技，以促進 學生有效學習</p> <p>■3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效</p> <p>【專業素養4】</p> <p>■4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良 好品格及有效學習</p> <p>□4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導，以促進適性發展</p> <p>【專業素養5】</p> <p>□5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉</p> <p>■5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色</p> <p>□5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力</p>
<p>核心內容：</p>	<p>□原住民族教育哲學及世界觀□原住民族教育的理念與實踐□原住民族知識體系□臺灣原住民族教育政策□族群主流化（族群理論、族群關係）</p> <p>□民族誌方法概論□民族誌文化採集研究□民族文化資產維護保存理念</p> <p>■原住民族教育課程發展(包括文化回應式教學與評量) □原住民族教育教學教案及活動設計■原住民族教育與其他學習領域跨領域教學</p>
<p>融入議題：</p>	<p>一、□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育資訊教育(含數位學習) □能源教育□安全教育□防災教育</p> <p>二、□家庭教育□生涯規劃教育■多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育■原住民族教育□藝術與美感教育□勞動教育□家政教育□新移民教育■本土教育□媒體素養教育</p> <p>三、□藥物教育□性教育□理財教育□消費者保護教育□觀光休閒教育□另類教育□生活教育□融合教育□特殊教育□媒體識讀□通用設</p>

	計 <input type="checkbox"/> 修復式正義
--	----------------------------------

課程中文名稱：	民族教育教材教法
課程英文名稱：	Teaching Materials and Methods for Indigenous Education
課程學分數：	2學分
課程選修別(必/選備)：	選修
課程屬性：	<input type="checkbox"/> 含線上或數位學習時數 <input type="checkbox"/> 含服務活動 <input checked="" type="checkbox"/> 實(習)作課程 <input type="checkbox"/> 採彈性集中時段實施
課程類別：	<input type="checkbox"/> 原住民族教育基礎與方法 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育實踐
其他合作開課單位：	<input checked="" type="checkbox"/> 與原住民族實驗教育學校、部落合作規劃合作單位 <u>巴楠花部落小學、北葉國小、鶴岡國小、霧台國小</u> 實施方式(應包含實地學習) <u>至實驗小學進行教學規劃及課程試教</u>
針對特定族群之文化及知識內涵設計：	1. 本課程對應族別： <input checked="" type="checkbox"/> [阿美族] <input checked="" type="checkbox"/> [排灣族] <input checked="" type="checkbox"/> [布農族] <input checked="" type="checkbox"/> [魯凱族] <input checked="" type="checkbox"/> [拉阿魯哇族] <input checked="" type="checkbox"/> [卡那卡那富族] 2. 選填本項目應於課程名稱及課程概述/課程大綱內包含具○○族文化及知識內涵之內容。上述所選族群之開課設計，採： <input checked="" type="checkbox"/> 獨立開設 <input type="checkbox"/> 分組授課
課程設計與其他補充說明：	無
課程概述：	1. 培養有效應用原住民族文化，從事思考、討論、欣賞、推理、協調、創作，以擴充生活經驗，拓展視野，因應現代社會之需求。2. 培養學生利用工具書，結合資訊網路，增進語文學習的廣度和深度，提升學生的自學能力。3. 熟習國小原住民語教材與教法，並能設計教學活動，增進學生教學能力。
課程大綱：	1. 原住民族教育概論。 2. 十二年國教課程原住民語及原住民族教育議題融入。 3. 混和式教學1。 4. 混和式教學2。 5. 原住民族語言文字的保存及傳承應用教學及其教學設計1。 6. 原住民族語言文字的保存及傳承應用教學及其教學設計2。 7. 認識部落與原住民族歷史經驗應用教學及其教學設計1。 8. 認識部落與原住民族歷史經驗應用教學及其教學設計2。 9. 期中考(報告)。 10. 原住民族的名制、傳統制度組織運作及其現代轉化應用教學及其教學設計1。 11. 原住民族的名制、傳統制度組織運作及其現代轉化應用教學及其教學設計2。 12. 原住民族文化內涵與文化資產應用教學及其教學設計1。 13. 原住民族文化內涵與文化資產應用教學及其教學設計2。 14. 原住民族土地與生態智慧應用教學及其教學設計1。 15. 原住民族土地與生態智慧應用教學及其教學設計2。 16. 期末考。。 ※原住民族營生模式應用教學及其教學設計(4小時)，將採用校外教學方式進行，另與學生討論上課時間。

先修課程：	無
素養指標：	<p>【專業素養1】</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想，以建構自身的教育理念與信念</p> <p><input type="checkbox"/>1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響，以利教育機會均等</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>1-3 了解我國教育政策、法規及學校實務，以作為教育實踐基礎</p> <p>【專業素養2】</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差異，以作為教學與輔導的依據</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>2-2 了解並運用學習原理，以符合學生個別學習需求與發展</p> <p><input type="checkbox"/>2-3 了解特殊需求學生的特質與鑑定歷程，以提供適切的教育與支持</p> <p>【專業素養3】</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以規劃素養導向課程、教學及評量</p> <p><input type="checkbox"/>3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及評量</p> <p><input type="checkbox"/>3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能，以進行教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3-4 掌握社會變遷趨勢與議題，以融入課程與教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3-5 應用多元教學策略、教學媒材與學習科技，以促進學生有效學習</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效</p> <p>【專業素養4】</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良好品格及有效學習</p> <p><input type="checkbox"/>4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導，以促進適性發展</p> <p>【專業素養5】</p> <p><input type="checkbox"/>5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力</p>
核心內容：	<p><input type="checkbox"/>原住民族教育哲學及世界觀 <input type="checkbox"/>原住民族教育的理念與實踐 <input type="checkbox"/>原住民族知識體系 <input type="checkbox"/>臺灣原住民族教育政策 <input type="checkbox"/>族群主流化(族群理論、族群關係)</p> <p><input type="checkbox"/>民族誌方法概論 <input type="checkbox"/>民族誌文化採集研究 <input type="checkbox"/>民族文化資產維護保存理念</p> <p><input type="checkbox"/>原住民族教育課程發展(包括文化回應式教學與評量) <input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育教學教案及活動設計 <input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育與其他學習領域跨領域教學</p>
融入議題：	<p>二、<input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育(含數位學習) <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育</p> <p>二、<input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input checked="" type="checkbox"/>原住民族教育 <input type="checkbox"/>藝術與美感教育 <input type="checkbox"/>勞動教育 <input type="checkbox"/>家政教育 <input type="checkbox"/>新移民教育 <input checked="" type="checkbox"/>本土教育 <input type="checkbox"/>媒體素養教育</p> <p>三、<input type="checkbox"/>藥物教育 <input type="checkbox"/>性教育 <input type="checkbox"/>理財教育 <input type="checkbox"/>消費者保護教育 <input type="checkbox"/>觀光休閒教育</p>

	<input type="checkbox"/> 另類教育 <input type="checkbox"/> 生活教育 <input type="checkbox"/> 融合教育 <input type="checkbox"/> 特殊教育 <input type="checkbox"/> 媒體識讀 <input type="checkbox"/> 通用設計 <input type="checkbox"/> 修復式正義
--	--