

一、開設原住民族藝術教育與展演課程

(一)學術研究：

1.台東縣延平鄉鹿鳴部落田野調查活動

活動名稱/主題	布農族鹿鳴部落巫師祭
活動目標	<ol style="list-style-type: none">1. 為使表演更具文化性和精確性，以正確傳達部落傳統樂舞文化，規劃此次部落探訪學習傳統樂舞行程，並將此次田野學習編排製作本年度最新製作。2. 田調成果<ul style="list-style-type: none">• 藉由田野調查，看見布農族人生活回顧點點滴滴，蒐集建立 布農族人之地理環境、祭儀、地方等資料紀錄。• 樂舞的製作過程中，均有詳實的文字、圖片、影像紀錄，內容包含了田野調查之資料蒐集之過程等，可供典藏。• 將此次田野調查，學習布農族人，編排製作本年度最新古源穗製作。• 了解布農族傳統歌謠之簡譜、歌謠演唱背景、歌詞、詞意。• 透過參與部落祭儀能夠提升不同族群的文化知識，也更了解不同族群不同祭儀的文化內涵。

(二)古源穗文化藝術團-原住民族藝術教育與展演課程-布農族

活動名稱/主題	布農族祭典古謠課程
活動目標	原住民族課程內容： <ol style="list-style-type: none">1. 教學布農族歌謠及祭典古謠2. 古源穗文化藝術團舞瑪傳承

(三)古源穗文化藝術團-原住民族藝術教育與展演課程-阿美族

活動名稱/主題	阿美族宜灣部落樂舞課程
活動目標	原住民族課程內容： <ol style="list-style-type: none">1.教學阿美族宜灣部落祭典樂舞2.教學阿美族宜灣步落祭典歌謠

(四) 古源穗文化藝術團-原住民族藝術教育與展演課程-卑南族

活動名稱/主題	卑南族祭典古謠課程
活動目標	原住民族課程內容： 1.卑南族祭典古謠 2.卑南族祭典樂舞

(五) 古源穗文化藝術團-成果發表

活動名稱/主題	原住民專班古源穗文化藝術團成果發表會 《傳承者》
活動目標	1. 透過原住民族文化展演學習，進而提升原住民族學生之自我認同與文化素養，使之更加了解部落文化脈絡，不讓文化流失。 2. 運用動態展演、靜態展覽的形式，使觀賞者深度了解原住民族文化，藉此更加欣賞及尊重。 3. 為使舞團歷屆學習之舞碼文化得以傳承下去。

(一)學術研究：

1.台東縣延平鄉鹿鳴部落田野調查活動

活動名稱/主題	台東縣延平鄉鹿鳴部落田野調查
活動日期	109年03月27日至28日(共計兩天)
活動地點	台東縣延平鄉蝴蝶谷祭場

活動照片





(二) 古源穗文化藝術團-原住民族藝術教育與展演課程-
布農族、阿美族

活動名稱/主題	布農族祭典古謠教學、阿美族宜灣部落祭典樂舞
活動日期	108年9月19日至109年6月11日
活動地點	敬業樓教室302、月樓地下室、藍地

活動照片



布農族肢體訓練



古源穗年度成果成員分享



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



布農族古歌謠教學



阿美族宜灣樂舞訓練



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞訓練



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學



阿美族宜灣樂舞教學

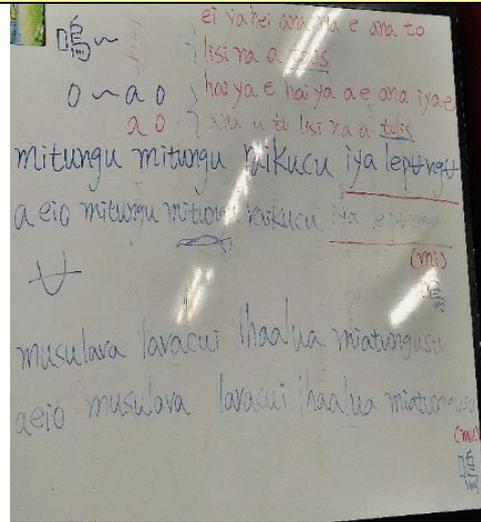
(三) 古源穗文化藝術團-原住民族藝術教育與展演課程-
拉阿魯哇族、泰雅族、卑南族

活動名稱/主題	拉阿魯哇族樂舞、泰雅族古歌謠、卑南族古歌謠及樂舞
活動日期	108年9月17日至109年06月16日
活動地點	月樓地下室

活動照片



拉阿魯哇族樂舞教學



拉阿魯哇族歌謠教學



期末考試



期末考試



卑南族樂舞教學



課程內容說明



學習卑南族祭典古謠



學習卑南族祭典古謠



期中考試-卑南族古歌謠隨機抽籤



學習卑南族祭典古謠

(四) 古源穗文化藝穗團-成果展演

活動名稱/主題	原住民專班古源穗文化藝術團成果發表會 《傳承者》
活動日期	109年06月12日(五)
活動地點	屏師校區-演藝廳

活動照片



